

Перспективное планирование по теме: «Применение методики Марии Монтессори в работе с детьми дошкольного возраста».

Главная цель педагогики Монтессори воспитание свободного и самостоятельного человека с чувством собственного достоинства. Принцип Монтессори - педагогики состоит в том, что ребенок творит себя сам, в собственной деятельности. Сознание ребенка впитывает все окружающее как губка. Образование ребенка происходит в соответствии с его биологическим ритмом, индивидуальным темпом.

I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
1 занятие Развитие речи	3 занятие Сенсорное развитие	5 занятие ФЭМП	7 занятие Познавательное развитие
<p>Занятие «Одежда-обувь».</p> <p><b>Чистоговорки на автоматизацию шипящих звуков.</b></p> <p><u>Используемые материалы:</u> набор карточек, иллюстраций.</p> <p><u>Цель:</u> обогащать словарь детей, учить подбирать обобщающие слова, развивать фонематический слух, отрабатывать правильное произношение звуков, дифференцировать звук по месту расположения в слове.</p> <p><u>Краткое описание:</u> Детям предлагается разложить картинки в 2 коробочки: одежда и обувь. Назвать их и объяснить свой выбор. Разучивание чистоговорок со звуками: «ч», «ш», «щ», «ж».</p>	<p>Занятие «Волшебники»</p> <p><u>Используемые материалы:</u> цветной деревянный конструктор.</p> <p><u>Цель:</u> развитие конструктивной деятельности, цветовосприятия, коммуникативных навыков, обогащение активного словаря, формирование грамматически правильной речи.</p> <p><u>Краткое описание:</u> Для игры необходимо построить простые предметы: башня, дом, пароход и т.п. Затем воспитатель объявляет, что мы теперь волшебники и можем уменьшить или увеличить эти фигуры, добавляя или убирая детали к ним. И назвать получившиеся фигуры: была башенка, а стала башня, был домик, а стал дом, домище, парходик-пароход.</p>	<p>Занятие «Небоскрёб один на всех».</p> <p><u>Используемые материалы:</u> цветной деревянный конструктор.</p> <p><u>Цель:</u> реализация самостоятельной конструктивной деятельности, развитие навыков планирования, умения сотрудничать, знакомство с геометрическими фигурами, основными цветами спектра.</p> <p><u>Краткое описание:</u> Каждый ребёнок берёт несколько фигур из набора. Дети должны построить один небоскрёб, по очереди выкладывая фигуры. Фигуры можно ставить сверху и рядом. Дети должны сами договориться: какую фигуру, когда и куда ставить. Важно, чтобы небоскрёб не развалился. Если упадёт хотя</p>	<p>Занятие «Для чего нужно?»</p> <p><u>Используемые материалы:</u> цветной деревянный конструктор.</p> <p><u>Цель:</u> развитие игровой деятельности, моторной умелости, фантазии, творчества, мышления, формирование активного словаря.</p> <p><u>Краткое описание:</u> Воспитатель предлагает детям сделать из набора предметы, которые нас окружают: стол, стул, кровать и т.д., которыми мы пользуемся в повседневной жизни. Затем дети рассказывают, для чего можно использовать этот предмет: стул, чтобы сидеть, стол, чтобы за ним есть, кровать, чтобы на ней спать и т.д.</p>

		бы одна фигура – строительство начинается сначала.	
<b>2 занятие</b> <b>УПЖ</b>	<b>4 занятие</b> <b>Исследовательская деятельность</b>	<b>6 занятие</b> <b>Сенсорное развитие</b>	<b>8 занятие</b> <b>ФЭМП</b>
<p><b>Вводные, подготовительные упражнения.</b></p> <p><u>Используемые материалы:</u> ложка, крупа, 2 ведёрка, стул, разнос, вода.</p> <p><u>Цель:</u> научить детей переставлять и переносить различные предметы из одного места в другое бережно и аккуратно, перекладывать ложкой крупу, переливать и пересыпать воду и сыпучие продукты.</p> <p><u>Краткое описание:</u> Рассматриваем с детьми разные предметы в комнате. Детям предлагается сделать перестановку в комнате: перенести предметы из одного конца комнаты в другой и переложить продукты из старой посуды в новую.</p>	<p>Тематическое занятие «<b>Звуки вокруг нас</b>».</p> <p><u>Используемые материалы:</u> музыкальные инструменты, звучащие коробочки с крупой.</p> <p><u>Цель:</u> познакомить детей с шумовыми и музыкальными <b>звуками</b>, научить их слушать, находить в окружающем мире, отличать шумы от голоса природы.</p> <p><u>Краткое описание:</u> Предлагается детям минутку помолчать и прислушаться к миру вокруг нас. Что вы услышали? (Дети перечисляют). Какие звуки можно услышать дома, на улице? А теперь закройте глаза и послушайте следующий шум (включается фонограмма «шум ветра», «Крик чаек», «Плеск воды», «Пение жаворонка»). Шум ли это? Всё это – голоса природы. Затем извлечь звук музыкального инструмента, звуковой коробочки. Эти звуки можно отнести к голосам природы? Почему? Худож-е слово: Всё на свете дети знают, Звуки разные бывают. Журавлей прощальный клекот, Самолёта громкий рокот, Гул машины во дворе.</p>	<p><b>«Угадай запах».</b></p> <p><u>Используемые материалы:</u> коробочка с мылом, духами, сушёными пряностями.</p> <p><u>Цель:</u> тренировать способность к различению запахов, знать названия пахучих веществ.</p> <p><u>Краткое описание:</u> Д/и «Наши помощники – органы чувств». Дети по очереди, с закрытыми глазами, угадывают по запаху предмет, который воспитатель предлагает им из коробочки.</p>	<p><b>Количественный счёт.</b></p> <p><u>Используемые материалы:</u> кубики с цифрами, дощечки с шершавыми цифрами, мелкие предметы.</p> <p><u>Цель:</u> обучение счёту от 0 до 10-ти. Освоение изображения и написания цифровых знаков, развитие мелкой моторики, зрительной и тактильной памяти, сопоставление количества и цифры, знакомство со значением нуля.</p> <p><u>Краткое описание:</u> Кубики расположены в хаотичном порядке на столе. Учимся с детьми выкладывать числовой ряд из них.</p> <p>Д/и: «Найди соседей числа». Обращаем внимание, что рядом, на столе, стоят какие-то группы предметов, наша задача – подобрать к количеству нужную шершавую дощечку с цифрой.</p>

	<p>Стук колёс и шум стакана,  Тихий шелест ветерка.  Это звуки – шумовые,  Только есть ещё другие:  Не шуршание, не стуки  Музыкальные есть звуки.  Теперь вы знаете, какие звуки  окружают  нас, слушайте различные звуки,  можете их зарисовать в своих  альбомах.</p>		
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
<b>I неделя</b>	<b>II неделя</b>	<b>III неделя</b>	<b>IV неделя</b>
<b>1 занятие Развитие речи</b>	<b>3 занятие Сенсорное развитие</b>	<b>5 занятие ФЭМП</b>	<b>7 занятие Познавательное развитие</b>

<p>Занятие с набором карточек «Транспорт». Пальчиковая гимнастика: «Дарики – комарики». Подготовка руки к письму – упражнения с рамками-вкладышами. <u>Используемые материалы:</u> Иллюстрации транспорта: наземного, водного, воздушного, 3 разноса разного цвета. Различные рамки-вкладыши. <u>Цель:</u> обогащать кругозор, подбирать обобщающие слова, развивать мелкую моторику. <u>Краткое описание:</u> Беседа о видах транспорта. На столе лежат 3 разноса, задача детей – разложить виды транспорта по назначению. Д/и: «Найди свой домик».</p>	<p>Игровое упражнение: «Чайник», «Лошадка», «Собака», «Автомобиль», «Поезд». <u>Используемые материалы:</u> Фанерные пазлы. <u>Цель:</u> развитие наглядно-образного мышления, мелкой моторики, воображения, памяти, логического мышления, координации движений, зрительного восприятия. Учить создавать пространственные мыслеобразы. <u>Краткое описание:</u>  <b>1 вариант:</b> загадать загадку-описание предмета, который предстоит собрать.  <b>2 вариант:</b> можно устроить соревнование: «Кто быстрее соберёт?»  <b>3 вариант:</b> если ребёнку не интересны пазлы, можно попросить его, чтобы он вам помог, а то у вас не получается. («Может, ты меня научишь?», «Не знаю, подходит эта деталь сюда или нет, не подскажешь?»)</p>	<p>Величина. «Гномы и Великаны». <u>Используемые материалы:</u> Цветной деревянный конструктор. <u>Цель:</u> развитие творческой активности, воображения, конструктивной деятельности и эмоциональной отзывчивости. <u>Краткое описание:</u> Воспитатель выясняет – знают ли дети, кто такие гномы и великаны. В каких они сказках живут? Показывает разложенные наборы и предлагает детям разделить на 2 команды: одна собирает маленькие дома (низенькие), другая – большие и высокие.</p>	<p>Настольно-печатная игра: «Продуктовый магазин». <u>Используемые материалы:</u> Настольная игра с карточками и фишками. <u>Цель:</u> формирование представлений о профессиях, позитивных установок к различным видам труда, развитие общения и взаимодействия со сверстниками, мелкой моторики, творческой активности. <u>Краткое описание:</u> Воспитатель уточняет у детей, что они знают про магазин (кто там работает, какие предметы-помощники там необходимы, как называются люди, которые туда приходят и т.д.) Детям предлагается разделить на покупателей и продавцов. Рядом с каждым товаром «продавцы» выкладывают «ценники», а «покупатели» выполняют свою роль: приходят в магазин, прицениваются, расспрашивают продавца о качестве товара и т.п.</p>
<p align="center"><b>2 занятие УПЖ</b></p>	<p align="center"><b>4 занятие Исследовательская деятельность</b></p>	<p align="center"><b>6 занятие Сенсорное развитие</b></p>	<p align="center"><b>8 занятие ФЭМП</b></p>
<p>Практическое занятие: «Забота об окружающей среде». <u>Используемые материалы:</u> Тряпочка, совок, веник, тазик. <u>Цель:</u> развивать самостоятельность, умение заботиться об окружающей среде, познакомить с предметами, существующими</p>	<p>Практическое занятие «Невидимка-воздух». <u>Используемые материалы:</u> стаканы с водой по количеству детей, коктейльные трубочки, полиэтиленовые мешки, воздушные шарики, насос, магнитофон с записью ветра, мяч, таз с водой. <u>Цель:</u> подвести к пониманию того, что воздух есть вокруг и внутри нас.</p>	<p>Занятие: «Один в один» <u>Используемые материалы:</u> Вкладышающиеся друг в друга 5 деревянных коробочек. <u>Цель:</u> развитие зрительно-моторной координации, пространственного мышления, воображения, умения действовать двумя руками, различения размеров и</p>	<p><b>Упражнение «Пирамидки».</b> <u>Используемые материалы:</u> Набор из 5-ти цветных пирамидок, состоящих из различного количества разноцветных шариков. <u>Цель:</u> учить считать, знакомить с понятиями "больше - меньше", "ниже - выше", а также с основными цветами спектра. Способствовать развитию у ребёнка внимания, логического мышления и моторики пальчиков. <u>Краткое описание:</u> Нанизывание шариков на стержень пирамидки и обратно.</p>

<p>в помощь людям, воспитывать аккуратность, эстетическое восприятие.</p> <p><u>Краткое описание:</u> Д/и: «Мамины помощники». Рассматривание предметов по уходу за домом. Беседа о каждом предмете.</p> <p>Воспитатель предлагает каждому ребёнку взять по одному предмету и помочь своей маме навести порядок в доме.</p>	<p><u>Краткое описание:</u> Художественное слово-загадка: Через нос проходит в грудь И обратный держит путь. Он невидимый, и, всё же, Без него мы жить не можем.</p> <p>Воздух окружает нашу Землю. Воздухом дышат люди, животные и растения.</p> <p>- Ребята, а вы видите воздух? Воздух не видим, зато мы его можем ощутить. <b>Опыт:</b> помашем ладошкой в лицо.</p> <p><b>Опыт:</b> возьмём полиэтиленовый мешок и наполним его воздухом. Мешок стал выпуклым, твёрдым, упругим. А какого цвета воздух? (бесцветный).</p> <p>- Вдохните ртом воздух. Попробуйте, какого вкуса воздух? (безвкусный).</p> <p>- Вдохните носом воздух. Какого он запаха? (Без запаха). Но воздух может доносить различные запахи цветов, духов. Чистый воздух не имеет цвета, запаха, вкуса.</p> <p>- А как вы думаете, можно ли воздух услышать? - Когда его можно услышать? (дует ветер). Воздух постоянно перемещается. Движение воздуха – это ветер. (Запись шума ветра). Ветер – движение воздуха. Воздух способен двигать предметы.</p> <p>- Ребята, а есть ли воздух внутри нас? Опыт: коктейльные трубочки и вода в стаканах. Воздух бывает тёплым и холодным.</p> <p>Художественное слово: На прогулку выходи,</p>	<p>понимания последовательности действий.</p> <p><u>Краткое описание:</u> Игры с таким материалом разнообразны: строительство башенок, вкладывание коробочки в коробочку (по принципу матрёшки), складывание в коробочки других мелких материалов (крупа, камешки), можно использовать в сюжетных играх (тумба для выступления цирковых зверей, чей-нибудь домик и т.д.)</p>	
---	---	--	--

	<p>Свежим воздухом дыши. Только помни при уходе, Одеваться по погоде. С воздухом будем дружить, Чтоб здоровыми нам быть. <b>Воздух не имеет формы.</b> <b>Опыт с воздушным шаром.</b> Он приобретает лишь форму предмета. А ещё воздухом можно наполнить шары при помощи насоса. А сейчас возьмём мяч и опустим его в воду. Почему он не тонет? Что его держит? Воздух есть везде: и в группе, и дома, и на улице. Воздух – удивительная оболочка вокруг Земли. Если бы не было воздуха, всё живое погибло бы на нашей Земле. Воздух нужно беречь и ни в коем случае нельзя его загрязнять.</p>		
<b>МАРТ</b>			
<b>I неделя</b>	<b>II неделя</b>	<b>III неделя</b>	<b>IV неделя</b>
<b>1 занятие</b> <b>Развитие речи</b>	<b>3 занятие</b> <b>Сенсорное развитие</b>	<b>5 занятие</b> <b>ФЭМП</b>	<b>7 занятие</b> <b>Познавательное развитие</b>
<p><b>«Последовательность действий» – домино.</b> <u>Используемые материалы:</u> 72 квадратных, деревянных карточки в коробке. <u>Цель:</u> развитие внимания, наглядно-образного, практически-действенного и словесно-логического мышления, смысловой памяти, воображения. Развитие всех сторон речи: звукопроизношения,</p>	<p>Игровое упражнение: <b>«Семь колец бросаю – всеми попадаю».</b> <u>Используемые материалы:</u> Кольцеброс. Деревянная игровая панель с 7-ю штырями, кольца-жгуты, цветные шарики. <u>Цель:</u> стимулирует способности цветоразличения, укрепляет все группы мышц и суставов руки и кисти, тренирует собранность, внимательность, развивает глазомер, точность, ловкость, умение</p>	<p><b>"Короткие цепочки"</b> <u>Используемые материалы:</u> Настенная полка с висящими на ней, на маленьких крючках 10-ю цепочками, каждая из которых соответствует квадрату из стержней с цветными бусинами со стороны от 1 до 10, разноцветные карточки со стрелками. <u>Цель:</u> построить линейные числа. Учить считать числа, пропуская некоторые из них по</p>	<p><b>«Мы играем в зоопарк».</b> <u>Используемые материалы:</u> Деревянная коробочка, 18 силуэтных, неокрашенных деревянных фигурок животных, 2 ёлочки, дерево и 3 кустика, зелёный коврик. <u>Цель:</u> расширить кругозор детей об обитателях зоопарка и правилах поведения в зоопарке, обогащать словарный запас глаголами: лает, рычит, блеет, мычит, хрюкает, ржёт, трубит, воеет, визжит, сопит, фырчит и т.д. <u>Краткое описание:</u> <b>«Что внутри – угадай и посмотри».</b> Взрослый достаёт коробку и предлагает детям догадаться, глядя на рисунок на крышке, что внутри. Открывает тот, кто</p>

<p>лексического и грамматического строя, связности и структурированности. Тренировка и совершенствование коммуникативных умений.</p> <p><u>Краткое описание:</u>  <b>«Разложи по порядку и объясни».</b>      Взрослый раскладывает перед ребёнком 4 картинки серии-сюжета «Про дерево» в беспорядке и просит разложить их по порядку, при необходимости уточняя: «Сначала найди картинку с началом рассказа-истории, потом найди продолжение и конец».</p> <p><b>«Я начну, а ты продолжи».</b>      Взрослый начинает историю, а ребёнку предлагает продолжить её, рассматривая разложенные по ходу сюжета картинки.</p> <p><b>Игра «Домино».</b>      Все карточки переворачиваются изображением вниз, перемешиваются и распределяются между игроками поровну. По жеребьёвке или считалке начинает тот, у кого есть картинка с началом любого из сюжетов, её и выкладывают на середину, следующие игроки по очереди выкладывают по порядку</p>	<p>зрительно рассчитывать расстояние.</p> <p><u>Краткое описание:</u>      игровая задача - на каждый из штырей надо кинуть кольцо из цветного жгута с деревянным шариком внутри, окрашенным в тот же цвет.</p>	<p>определённому правилу.</p> <p>Опосредованная подготовка к умножению.</p> <p><u>Краткое описание:</u>      Взрослый предлагает ребёнку выбрать любую цепочку и показывает ему, как эту цепочку держать. Он кладёт цепочку по всей длине на ковёр и приносит карточки, соответствующего её, цвета. Взрослый предлагает ребёнку пересчитать бусины первого стержня слева направо и около каждой бусины кладёт соответствующую ей стрелку. Затем ребёнок продолжает считать сам и на конце каждого следующего стержня кладёт стрелку с подходящим числом.</p>	<p>высказал верное предположение (или сумел прочитать надпись). Затем детям предлагается рассмотреть всех «обитателей зоопарка» и расставить их на зелёном коврике.</p> <p><b>«Налево-направо».</b>      1-я команда «направо» будет называть тех животных, которые смотрят направо, а 2-я команда будет называться «налево» и называть своих обитателей зоопарка.</p> <p><b>«Найди домашних-диких животных»</b>      Из всех животных предлагается выбрать только домашних или только диких животных и назвать их, а затем рассказать, где их видели (в деревне, в лесу, зоопарке), чем животные запомнились, как они и что едят, пьют, какие звуки издают.</p> <p><b>«Угадай на ощупь»</b>      Фигурки закрываются салфеткой (или помещаются в «чёрный ящик» с прорезями для кистей рук, или в «чудесный мешочек»). Необходимо нащупать одну фигурку и определить, что это за животное, назвать громко, и только затем достать.</p>
--	---	--	--

«продолжение», «середину», «конец» начатой истории.			
<b>2 занятие УПЖ</b>	<b>4 занятие Исследовательская деятельность</b>	<b>6 занятие Сенсорное развитие</b>	<b>8 занятие ФЭМП</b>
<p>«Маленькая хозяйшкa» - настольно-печатная игра.</p> <p><u>Используемые материалы:</u> Игровое поле, кулинарное меню, фигурки хозяйшек, карточки с изображением продуктов, кухонных принадлежностей, кубик.</p> <p><u>Цель:</u> развивать интерес к самостоятельному приготовлению настоящих блюд, воображение, интеллект, память, восприятие, чувство меры, внимательность.</p> <p><u>Краткое описание:</u> Каждый участник получает кулинарное меню. В процессе одной игры участникам предстоит приготовить что-то одно: либо завтрак, либо обед, либо ужин. На игровом поле расположены дома хозяйшек, рынок и магазин. Все карточки с продуктами раскладываются на игровом поле. В ходе игры участники передвигаются по полю, ходить можно в любом направлении, количество шагов определяется броском кубика.</p>	<p>«Как снег превращается в воду, а вода в пар»</p> <p><u>Используемые материалы:</u> Снег, тазик, электрочайник.</p> <p><u>Цель:</u> пронаблюдать превращение снега в воду, закрепить агрегатные состояния воды.</p> <p><u>Краткое описание:</u> «Работа в лаборатории для дошкольных Монтессори-групп. Часть 2. Вода и воздух», с.17-18.</p>	<p>«Сенсино».</p> <p><u>Используемые материалы:</u> Деревянный стенд, на поверхности которого, по кругу, расположены 12 отверстий для руки, полотняные мешочки, магнитные и немагнитные фишки.</p> <p><u>Цель:</u> развитие тактильного восприятия, автоматизация навыка распознавания геометрических фигур, развитие коммуникативных навыков.</p> <p><u>Краткое описание:</u> Магнитные фишки ставятся на магниты рулетки, находящиеся в центре мольберта, а немагнитные раскладываются в «норки». Игрок должен на ощупь найти в норках пару к каждой магнитной фишке. Фишка, к которой нужно на ощупь найти пару, определяется с помощью рулетки с металлическим шариком внутри, которую раскручивает игрок.</p>	<p>«Поможем Буратино»</p> <p><u>Используемые материалы:</u> карточки с цифрами и предметными картинками, листы пенопласта, канцелярские гвоздики со шляпкой, клубочки ниток, ткань, печатки из ластика, гуашь, магнитофон, декорация весеннего леса.</p> <p><u>Цель:</u> закрепить счёт в пределах 5, умение соотносить количество предметов с числом, его обозначающим, закрепить знание геометрических фигур, геометрических тел, величины, цвета.</p> <p><u>Краткое описание:</u> <a href="http://www.maam.ru/detskijsad/-pomozhem-buratino.html">http://www.maam.ru/detskijsad/-pomozhem-buratino.html</a></p>
<b>АПРЕЛЬ</b>			

I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
1 занятие Развитие речи	3 занятие Сенсорное развитие	5 занятие ФЭМП	7 занятие Познавательное развитие
<p>«До и после» – пазлы.  <u>Используемые материалы:</u>  Деревянное пособие из 10-ти панелей, каждая из которых разделена на 3 части по принципу «до и после».  <u>Цель:</u> развитие аналитического восприятия, внимания, наблюдательности и способности к анализу, обобщениям, формирование объяснительной речи: составление сложных предложений с целевыми и причинными отношениями.  <u>Краткое описание:</u>  «Что было – что стало». Расскажи, что было, а что стало с изображёнными растениями, предметами, явлениями, соединяя части картинок.  «Смотри и говори». Покажи начало и конец. Покажи среднюю часть картинки, назови то, что видишь.  «Переверни все картинки». Разложи, перемешай и найди серединки. Сосчитай все серединки и все части пособия.</p>	<p>Игры с живым песком.  <u>Используемые материалы:</u>  Пластмассовый контейнер для песка, живой песок «Лайт», 3 формочки для лепки.  <u>Цель:</u> развитие тактильных чувств, воображения, навыков расслабления, снятие напряжения, мышечных зажимов, снижение агрессивности и гиперактивности.  <u>Краткое описание:</u>  «Ручеёк течёт» - взрослый льёт воду на одну часть песка тонкой струйкой из кувшинчика.  «Дождик моросит» - другая часть песка увлажняется через разбрызгиватель.  «Необыкновенные следы»: ребёнок кулачками и ладошками с силой надавливает на кинетический песок («Идут медвежата»); кончиками пальцев ребёнок ударяет по поверхности песка («Прыгают зайчики»); ребёнок расслабленными пальцами рук делает поверхность песка волнистой («Ползут змейки»); ребёнок двигает всеми пальцами, имитируя движения насекомых («Ползут жучки»).</p>	<p>«Золотые бусины»  <u>Используемые материалы:</u>  Ящик, содержащий бусины золотого цвета. Бусины могут использоваться по отдельности (единицы), соединяться в стержни (десятки), квадраты (10 стержней, 100 бусин) и кубы (10 квадратов, 1 000 бусин). К набору прилагается несколько подносов.  <u>Цель:</u> развивать математические способности, стимулировать мелкую моторику.  <u>Краткое описание:</u>  Ставится поднос, на котором лежат 10 бусин, 1 стержень, 1 квадрат и 1 куб. Взрослый называет единицы, десяток, сотню и тысячу. При этом он подчеркивает их форму. Затем предметы смешивают и ребёнку предлагают указать на единицу, десяток, сотню или тысячу. После этого ребёнок должен пересчитать количество бусин в одном стержне и узнать, сколько единиц содержит десяток, после чего определяется количество десятков в сотне и количество сотен в тысяче. Таким образом, до сведения ребенка доводят особое значение числа 10 для десятичной</p>	<p>«Найди пару».  <u>Используемые материалы:</u>  100 карточек в картонной коробке, игровой кубик.  <u>Цель:</u> способствовать укреплению концентрации внимания, зрительной памяти, мелкой моторики руки. Познакомить детей с разнообразием предметного мира.  <u>Краткое описание:</u>  Перед тем, как начать игру, рассматриваем с детьми все картинки, обсуждаем их и находим те, что образуют одну. Объяснить детям смысл слова "пара", что каждая картинка состоит из двух половинок.</p>

		системы счисления.	
<b>2 занятие УПЖ</b>	<b>4 занятие Исследовательская деятельность</b>	<b>6 занятие Сенсорное развитие</b>	<b>8 занятие ФЭМП</b>
<p>Практическое занятие «<b>Забота о самом себе</b>».</p> <p><u>Используемые материалы:</u> щётка, губка, крем для обуви, стиральный порошок, мыло, тазик, утюжки для сушки обуви, кусочек мягкой ткани., носовой платочек.</p> <p><u>Цель:</u> развивать самостоятельность, координацию движений, последовательность действий. Воспитывать опрятность и аккуратность.</p> <p><u>Краткое описание:</u> Объяснить и научить ребёнка правильно мыть руки, чистить обувь с использованием специальных предметов, стирать мелкие предметы одежды, соблюдая определённую последовательность действий.</p>	<p>«<b>Вода, как растворитель и её температура</b>».</p> <p><u>Используемые материалы:</u> Вода, 3 стакана, краски, соль, сахар, термометр, кипятильник.</p> <p><u>Цель:</u> обнаружить свойства воды растворять некоторые вещества. Научить измерять температуру воды.</p> <p><u>Краткое описание:</u> «Работа в лаборатории для дошкольных Монтессори –групп. Часть 1. Вода» с.17-18, 25-26.</p>	<p><b>Игровая панель «Лабиринт».</b></p> <p><u>Используемые материалы:</u> Двусторонняя неокрашенная деревянная панель с фигурными сквозными прорезями в виде волн, зигзагов, лабиринтов и т.д.</p> <p><u>Цель:</u> развитие цветоразличения, тренировка мышц кистей руки и лучезапястного сустава. Создаёт условия для подготовки руки к сложным действиям, в том числе - к письму.</p> <p><u>Краткое описание:</u> Д/упражнение «Кто быстрее», «Дорогу уступай, по цвету собирай».</p>	<p>«<b>Геометрический этюд</b>».</p> <p><u>Используемые материалы:</u> Деревянные геометрические фигурки различных размеров, набор карточек, соответствующих фигурам.</p> <p><u>Цель:</u> утончение зрительного чувства, сравнение и сопоставление форм различных размеров, развитие тонкой моторики, подготовка к геометрии.</p> <p><u>Краткое описание:</u> «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен, с.137-141.</p>
<b>МАЙ</b>			
<b>I неделя</b>	<b>II неделя</b>	<b>III неделя</b>	<b>IV неделя</b>
<b>1 занятие Развитие речи</b>	<b>3 занятие Сенсорное развитие</b>	<b>5 занятие ФЭМП</b>	<b>7 занятие Познавательное развитие</b>

<p><b>«Противоположности» - домино.</b>  <u>Используемые материалы:</u>          20 карточек в коробке, на каждой карточке по 2 картинки.  <u>Цель:</u> познакомить с темой "антонимы", обогащать словарный состав речи, кругозор.  <u>Краткое описание:</u>          На рисунках-карточках изображены противоположные, антонимичные друг другу ситуации. Они находятся на разных полюсах одного и того же явления, характеризуют его с диаметрально противоположных сторон. Задача игроков - найти к имеющейся картинке пару "наоборот".</p>	<p><b>Занятие «Волшебные дощечки»</b>  <u>Используемые материалы:</u>          Деревянный ящик с цветными дощечками и нанесёнными на них цифрами буквами.  <u>Цель:</u> способствовать процессу запоминания, так как при этом используются все модальности памяти: зрительная, тактильная и слуховая.  <u>Краткое описание:</u>          ребёнок кладёт перед собой несколько табличек с шершавыми цифрами и закрывает или завязывает глаза. Он ощупывает шершавые цифры на табличках и пытается угадать, каким числам они соответствуют.</p>	<p><b>«Математические бусины»</b>  <u>Используемые материалы:</u> на альбомном листе нарисована чёрно-белая пирамидка из бусин, на другом листе изображается точно такая же пирамидка, но уже цветная, ниже неё изображаем цифры от 1 до 10, а рядом – соответствующее количество бусинок определённого цвета, цветные карандаши.  <u>Цель:</u>          создавать благоприятную среду для развития <u>математических способностей</u>. Развить <u>моторику пальчиков рук</u> и способствует плавному переходу от конкретного мышления к абстрактному.  <u>Краткое описание:</u>  <a href="http://montessoriself.ru/montessori-matematika/">http://montessoriself.ru/montessori-matematika/</a></p>	<p><b>«Отношения» - домино.</b>  <u>Используемые материалы:</u>          Деревянная коробка с фанерными карточками. Карточки разделены на 2 половинки, на которых нарисованы различные предметы.  <u>Цель:</u> развивать ассоциативное причинно-следственное мышление, обратную память и аналитическое восприятие, умение устанавливать связи между предметами и явлениями.  <u>Краткое описание:</u>          Учить составлять ассоциативные цепочки, впоследствии выстраивая на их основе рассказы и истории.</p>
<p><b>2 занятие УПЖ</b></p>	<p><b>4 занятие Исследовательская деятельность</b></p>	<p><b>6 занятие Сенсорное развитие</b></p>	<p><b>8 занятие ФЭМП</b></p>
<p><b>«Забота об окружающей среде»</b>  <u>Используемые материалы:</u>          Клеёночки, фартучки, лейка, вода, тазик, тряпочка, кисточка, деревянная палочка.  <u>Цель:</u> развивать самостоятельность, умение заботиться об окружающей среде, познакомить с предметами, существующими в помощь людям, воспитывать аккуратность,</p>	<p><b>«Фокус с магнитом»</b>  <u>Используемые материалы:</u>          Магнит, металлические предметы, лист бумаги, небольшой кусочек стекла.  <u>Цель:</u> дать детям представление о магните, предметы из каких материалов им притягиваются, как можно действовать им через бумагу, стекло.  <u>Краткое описание:</u>          «Работа в лаборатории для дошкольных Монтессори-групп.</p>	<p>Игровое упражнение: <b>«Волшебный молоточек».</b>  <u>Используемые материалы:</u>          деревянная горка и 5 разноцветных шаров, деревянный молоточек.  <u>Цель:</u>          развивает моторику, координацию движений, ловкость, наблюдательность и глазомер ребёнка, позволяет установить причинно-</p>	<p><b>«Весёлые прищепки»</b>  <u>Используемые материалы:</u>          Разноцветные, пластмассовые прищепки, плоские предметы: линейка, силуэты предметов, вырезанных из картона: ёлочка, мячик и т.п.  <u>Цель:</u> развивать цветовосприятие, мелкую моторику, координацию движений, закреплять количественный счёт, вызвать положительные эмоции.  <u>Краткое описание:</u>          Рассматриваем прищепки. Показываем детям, как их можно цеплять к любому плоскому предмету, например, к картонке, широкой линейке, тарелке, разносу. Со временем, задачу можно усложнить: попросить закрепить прищепки на</p>

<p>эстетическое восприятие. <u>Краткое описание:</u> Научить ребёнка ухаживать за комнатными растениями, используя специальные приспособления, воспитывать любовь к живой природе. «Практическая Монтессори-педагогика» Е. Хилтунен, с.67.</p>	<p>Часть 3. Огонь. Магнит», с.8-11.</p>	<p>следственные связи. <u>Краткое описание:</u> ребёнок устанавливает шарик определённого цвета в отверстие такого же цвета платформы-каталки, ударяет по нему молоточком или пальчиками, и шарик падает вниз, катится по лабиринту и выкатывается в жёлоб снаружи платформы.</p>	<p>натянутой верёвке. Чтобы занятия были более увлекательные – можно сделать специальные картонные заготовки, например, можно вырезать силуэты ёлочки и солнышка. Ребёнку будет гораздо интереснее цеплять ёлочке иголки из прищепок, а солнышку - лучики. И сосчитать их.</p>
--	---	---	--

### СЕНТЯБРЬ

I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
1 занятие Развитие речи	3 занятие Сенсорное развитие	5 занятие ФЭМП	7 занятие Познавательное развитие
<p><b>«Рабочие и музыкальные инструменты»</b> <u>Используемые материалы:</u> Музыкальные инструменты: дудочка, маракас, металлофон, погремушка, бубен. Рабочие инструменты: отвёртка, молоток, плоскогубцы, шило. <u>Цель:</u> обогащать кругозор детей, активный словарь, учить различать и называть предметы окружающего мира, отрабатывать правильное произношение звуков, развивать мелкую моторику, сенсомоторную координацию. <u>Краткое описание:</u> «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори – группах», с.34-36</p>	<p><b>«Набор для комбинаторики».</b> <u>Используемые материалы:</u> Деревянная разборная игрушка из 8-ми деталей. <u>Цель:</u> развивает мелкую моторику, тренирует точность и ловкость рук. Способствует развитию пространственного мышления, творческих способностей. <u>Краткое описание:</u> Благодаря простому конструктору, дети научатся прикручивать детали, комбинировать, и обращаться с резьбой правильно. Это позволит им создавать разные конструкции по замыслу.</p>	<p><b>«Крышки-баночки» -</b> величина. <u>Используемые материалы:</u> бутылочки, пузырьки, баночки из-под витамин с крышками разного размера. <u>Цель:</u> развивать глазомер, мелкую моторику, знакомить с понятиями «больше-меньше». <u>Краткое описание:</u> Отвинтите крышки и пробки с нескольких бутылочек разных размеров. Показываем ребёнку, как подбираются и завинчиваются крышки вновь.</p>	<p><b>Тактильное лото» (животные) - развивающая настольная игра.</b> <u>Используемые материалы:</u> Игровое поле со стрелкой (игровое поле разделено на 6 блоков по текстуре) и 18 разноцветных карточек с изображением зверей и их шёрсткой. <u>Цель:</u> развивать мелкую моторику, логическое мышление, тактильные ощущения. <u>Краткое описание:</u> Все фигурки выкладываются на стол в произвольном порядке. Игрок крутит стрелку на игровом поле и находит фигурку, на которую показывает стрелка, ставит фигурку на место, соответствующей текстуры.</p>

<p align="center"><b>2 занятие УПЖ</b></p>	<p align="center"><b>4 занятие Исследовательская деятельность</b></p>	<p align="center"><b>6 занятие Сенсорное развитие</b></p>	<p align="center"><b>8 занятие ФЭМП</b></p>
<p>«<b>Забота о самом себе</b>» <u>Используемые материалы:</u> Рамки-застёжки с пуговицами, молниями, кнопками, ремнями. <u>Цель:</u> развивать мелкую моторику, концентрацию внимания, самостоятельность, координацию движений, последовательность действий. <u>Краткое описание:</u> 1. «Основные упражнения практической жизни». Пермякова Л.В., Смирнова Н.Н., с. 32-46. 2. «Практическая Монтессори-педагогика». Е. Хилтунен, с.45.</p>	<p>«<b>Тонет-плавает</b>» <u>Используемые материалы:</u> Деревянный брусок, металлический шарик, ведёрко с водой, резиновый мячик, пластиковый шарик. <u>Цель:</u> определить, какие предметы плавают, а какие тонут, обучать простой классификации, учить делать выводы по наблюдениям. <u>Краткое описание:</u> «Работа в лаборатории для дошкольных Монтессори-групп. Часть 1. Вода», с.5-8.</p>	<p>«<b>Большой лабиринт с бусинами</b>». <u>Используемые материалы:</u> Деревянная коробочка кубической формы, на верхнем основании которого размещаются лабиринты из дорожек и проволоки с бусинами. <u>Цель:</u> развитие логики, воображения, пространственного мышления, мелкой моторики, сосредоточенности, координации, внимания. Учить концентрироваться, различать цвета и формы, количественный счёт. <u>Краткое описание:</u> Продвигая бусины по проволоке, можно проследить извилистый путь проволоки от начала до конца. Деревянные фигурки животных и транспорта можно передвигать по дорожкам лабиринта. Возможности куба неисчерпаемы. Это самая долгоиграющая игрушка для малыша.</p>	<p>"<b>Цветные дорожки</b>". <u>Используемые материалы:</u> Разноцветный бисер, мелкие фигурки животных. <u>Цель:</u> развивать цветовосприятие, мелкую моторику руки. <u>Краткое описание:</u> Бисер аккуратно рассыпается на стол тремя пальцами ("шепоткой") в виде дорожек к разному животному. Размер дорожки желательно определить заранее, чтобы малыш учился равномерно распределять материал.</p>
<b>ОКТАБРЬ</b>			
<b>I неделя</b>	<b>II неделя</b>	<b>III неделя</b>	<b>IV неделя</b>
<b>1 занятие Развитие речи</b>	<b>3 занятие Сенсорное развитие</b>	<b>5 занятие ФЭМП</b>	<b>7 занятие Познавательное развитие</b>

<p>1. Тематическое занятие «<b>Зимующие и перелётные птицы</b>».</p> <p>2. Звуковые игры с коробочкой мелких предметов, начинающих на звук «р».</p> <p><u>Используемые материалы:</u> Иллюстрации птиц, кормушка, крупа, коробочка, мелкие предметы.</p> <p><u>Цель:</u> обогащать словарь детей, подбирать обобщающие слова, развивать фонематический слух, сенсомоторную координацию.</p> <p><u>Краткое описание:</u> «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори-группах», с.29-30.</p>	<p>«<b>Тактильная дорожка</b>»</p> <p><u>Используемые материалы:</u> 7 деревянных ящичков с разными тактильными поверхностями.</p> <p><u>Цель:</u> развитие тактильных ощущений при ходьбе босиком, массаж ног, тренировка координации движения, концентрации внимания, учить детей владеть своим телом.</p> <p><u>Краткое описание:</u> П/и: «Пройди по дорожке» Ящички с разными тактильными поверхностями выкладываются в дорожку. Звучит тихая музыка. Можно расставить руки в стороны для равновесия. Ступни ног чувствуют шершавые и гладкие участки дорожки. Дети стараются двигаться красиво, грациозно.</p>	<p>Практическое занятие «<b>Бумажные шарики и колбаски</b>» - форма.</p> <p><u>Используемые материалы:</u> Белые и цветные листы бумаги.</p> <p><u>Цель:</u> развивать мелкую моторику, познакомить с понятиями «круглый», «вытянутый», «длинный».</p> <p><u>Краткое описание:</u> Научить ребёнка мять бумагу и катать из мятых листов бумажные шарики. Ещё одним полезным занятием является отщипывание - открывание пальчиками от целого листа бумаги маленьких кусочков. Показать, как скатывать рулончики из бумажных полосок.</p>	<p>«<b>Наша семья</b>» - настольно-печатная игра.</p> <p><u>Используемые материалы:</u> Игровое поле, 225 карточек, фишки, кубик.</p> <p><u>Цель:</u> учить самостоятельно принимать решения, планировать семейный бюджет, правильно выстраивать отношения с близкими людьми и легче адаптироваться во взрослом мире.</p> <p><u>Краткое описание:</u> Игра начинается со «Свадебного торжества». В игре необходимо пройти большой жизненный путь и набраться опыта в семейной жизни. В ходе игры предстоит воспитание детей, смена профессий, покупка недвижимости и автомобилей, оплата налогов, встреча с друзьями и многое другое.</p>
<p align="center"><b>2 занятие УПЖ</b></p>	<p align="center"><b>4 занятие Исследовательская деятельность</b></p>	<p align="center"><b>6 занятие Сенсорное развитие</b></p>	<p align="center"><b>8 занятие ФЭМП</b></p>
<p>«<b>Особая форма движения</b>»</p> <p><u>Используемые материалы:</u> Мешочки с песком, верёвка, аудиозапись спокойной композиции.</p> <p><u>Цель:</u> развивать крупную моторику, координацию движений, концентрацию внимания, вырабатывать правильную осанку, чувство равновесия.</p> <p><u>Краткое описание:</u> Раскладываем на ковре верёвку в форме эллипса, научить детей красиво и грациозно двигаться,</p>	<p>Практическое занятие «<b>Горит-не горит</b>»</p> <p><u>Используемые материалы:</u> свеча, кусочек бумаги, ткани, пластмассы, щепка.</p> <p><u>Цель:</u> дать детям представление о понятиях: горит, не горит, плавится; горючих и не горючих материалах. Огонь-друг, огонь-враг.</p> <p><u>Краткое описание:</u> «Работа в лаборатории для дошкольных Монтессори-групп. Часть3. Огонь. Магнит», с.1-2.</p>	<p>«<b>Коробочка с тканями</b>»</p> <p><u>Используемые материалы:</u> небольшая коробочка, содержащая по паре кусочков каждой ткани различной текстуры (шёлк, хлопок, шерсть, мохер и т.п.).</p> <p><u>Цель:</u> развивать тактильные ощущения, обогащать кругозор.</p> <p><u>Краткое описание:</u> Показываем детям три пары кусочков ткани, наиболее контрастирующих по текстуре; затем перемешиваем их и просим ребёнка найти пары, ощупывая их руками; когда</p>	<p>«<b>Графический диктант</b>»</p> <p><u>Используемые материалы:</u> Листы бумаги в клетку, цветные карандаши.</p> <p><u>Цель:</u> учить ориентироваться на листе бумаги, развивать мелкую моторику, зрительную память, внимание.</p> <p><u>Краткое описание:</u> Художественное слово: На ветке – не птичка, Зверёк-невеличка, Мех, тёплый, как грелка. Кто же это? (Бела). Отгадав загадку, ребёнок рисует по клеточкам белку.</p>

выдерживая ритм и темп мелодии, переносить предметы на голове.		ребёнок поймёт смысл упражнения, добавляем другие кусочки ткани; усложнение: проделать то же самое с завязанными глазами.	
<b>НОЯБРЬ</b>			
<b>I неделя</b>	<b>II неделя</b>	<b>III неделя</b>	<b>IV неделя</b>
<b>1 занятие Развитие речи</b>	<b>3 занятие Сенсорное развитие</b>	<b>5 занятие ФЭМП</b>	<b>7 занятие Познавательное развитие</b>
<p>1. Тематическое занятие «<b>Деревья</b>».</p> <p>2. Подготовка руки к письму: рисование «звуковых дорожек».</p> <p><u>Используемые материалы:</u> Иллюстрации деревьев, белые листы бумаги, карандаши.</p> <p><u>Цель:</u> обогащать словарь детей, учить различать и называть живые существа и предметы окружающего мира, подбирать обобщающие слова, развивать сенсомоторную координацию.</p> <p><u>Краткое описание:</u> «Развитие речи, обучение письму в д/ш Монтессори-группах», с. 38-41.</p>	<p><b>Грузовик «Собери сам».</b></p> <p><u>Используемые материалы:</u> Деревянная разноцветная машинка.</p> <p><u>Цель:</u> развивать мелкую моторику, координацию движений, пространственное мышление.</p> <p><u>Краткое описание:</u> Ребёнку предлагается собрать машинку из отдельных деталей и обыграть по замыслу.</p>	<p>"Веретена"</p> <p><u>Используемые материалы:</u> 2 ящика, в каждом по 5 отделений. На задней стенке первого ящика, напротив отделений, стоят цифры от 0 до 4. На задней стенке второго – от 5 до 9.</p> <p><u>Цель:</u> узнать множество чисел 0-9, разбитое на единицы. Выучить последовательность цифр 1-9. Узнать понятие 0.</p> <p><u>Краткое описание:</u> В отделениях ящиков с веретёнами лежит каждый раз соответствующее количество веретён, которые скреплены резиновым кольцом. Ребёнок узнаёт, что множество можно представить так же, как определённое количество отдельных предметов. <a href="http://chudo-udo.com/metodika-montessori/zanyatiya/item/1324-zanyatie-veretena">http://chudo-udo.com/metodika-montessori/zanyatiya/item/1324-zanyatie-veretena</a></p>	<p><b>Игра «Мемори» - настольная игра.</b></p> <p><u>Используемые материалы:</u> 24 деревянных плитки с изображением 12-ти различных видов животных.</p> <p><u>Цель:</u> тренировать визуальную память, внимательность, усидчивость, способствовать развитию образного и логического мышления.</p> <p><u>Краткое описание:</u> Карточки перемешиваются, и из них выкладывается игровое поле изображениями вниз. Каждый игрок за один ход открывает две карточки. В случае если они одинаковые, то он забирает карточки себе и делает ещё один ход. В противном случае, карточки кладутся на прежние места, «рубашками» вверх и ход переходит к другому игроку.</p>

2 занятие УПЖ	4 занятие Исследовательская деятельность	6 занятие Сенсорное развитие	8 занятие ФЭМП
<p>«Складывание» <u>Используемые материалы:</u> Листы белой бумаги, салфетки. <u>Цель:</u> развивать координацию движений, мелкую моторику, внимание, подготовка к сворачиванию и разворачиванию бумаги. <u>Краткое описание:</u> Дать детям понятие ОРИГАМИ. Научить детей сворачивать и разворачивать бумагу разными способами. 1. «Основные упражнения практической жизни». Пермякова Л.В., Смирнова Н.Н., с.6-15. 2. «Практическая Монтессори-педагогика», Е. Хилтунен, с.23-26.</p>	<p><u>Направление:</u> я и моё тело. <u>«Органы чувств» – домино.</u> <u>Используемые материалы:</u> 20 карточек в картонной коробке, на каждой карточке по 2 картинки: картинка на левой стороне изображает лицо и руки, а картинка на правой стороне – различные предметы, вещи, кушанья. <u>Цель:</u> развивать наблюдательность, внимание к органам, предпосылки логического мышления, обогащать лексический и грамматический строй, связную речь. <u>Краткое описание:</u> Взрослый предлагает: «Ну-ка, прикрой - ка ладошками глазки! Что ты видишь? Правильно, ничего. Понравилось бы тебе жить всегда в темноте? Вряд ли. А теперь заткни поплотнее пальчиками ушки. Слышишь что-нибудь? Нет. Весело ли будет жить в мире, погружённом в тишину? Наверно, нет. А что же делает для нас мир видимым, слышимым и таким удивительным? Конечно, это наши помощники - органы чувств: глаза, уши, нос и язык.</p>	<p>«Подъёмный кран Plan City». <u>Используемые материалы:</u> Машинка-игрушка из каучукового дерева. <u>Цель:</u> способствовать расширению кругозора, развивать мелкую моторику и координацию руки-глаза. <u>Краткое описание:</u> Этот грузоподъёмный кран имеет все характеристики реального строительного транспортного средства. Основание может поворачиваться на 360 градусов, стрела крана может быть полностью вытянута, поднята или опущена. Кран оснащён подвешенным крюком и действующим шкивом для поднимания груза. С/р игра: «Мы строители».</p>	<p>"Цифры и кружки" <u>Используемые материалы:</u> Ящик с цифрами 1-10, 55 кружков. <u>Цель:</u> выучить числовой ряд 1-10, подготовка к усвоению понятия чётного и нечётного числа. <u>Краткое описание:</u> учить смешивать цифры и раскладывать их друг за другом в правильном порядке. Затем положить под каждой цифрой соответствующее количество кружков. При чётных числах строится двойной ряд. При нечётных последний кружок кладётся под последней парой кружков посередине.</p>
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
<b>I неделя</b>	<b>II неделя</b>	<b>III неделя</b>	<b>IV неделя</b>

<p align="center"><b>1 занятие</b> <b>Развитие речи</b></p>	<p align="center"><b>3 занятие</b> <b>Сенсорное развитие</b></p>	<p align="center"><b>5 занятие</b> <b>ФЭМП</b></p>	<p align="center"><b>7 занятие</b> <b>Познавательное развитие</b></p>
<p><b>«Кроссворды и ребусы»</b> <u>Используемые материалы:</u> Детские кроссворды, ребусы, головоломки. <u>Цель:</u> расширять лексический запас, развивать память, усидчивость, обогащать кругозор. <u>Краткое описание:</u> детям предлагаются различные виды ребусов и головоломок.</p>	<p><b>«Мягкие кирпичики»</b> <u>Используемые материалы:</u> Конструктор из полимера из 9-ти деталей. <u>Цель:</u> координация движений, развитие пространственного мышления, цветовосприятия, фантазии, воображения. <u>Краткое описание:</u> Учить соединять и разъединять детали, создавая несложную конструкцию.</p>	<p><b>Логические задачи.</b> <u>Используемые материалы:</u> Иллюстрации с играми-задачами. <u>Цель:</u> развивать логическое мышление, научить детей анализировать, сравнивать, обобщать. Воспитывать внимательность и любознательность. <u>Краткое описание:</u> Детям предлагается серия картинок «Что правильно, что не правильно», «Что перепутал художник?», «Найти отличия» и т.п.</p>	<p><b>«Человек и его окружение» - звуковое лото.</b> <u>Используемые материалы:</u> 4 карточки по 24 картинки в деревянной коробке, фишки, СД диск. <u>Цель:</u> развивать наблюдательность, внимание, тембровый слух. <u>Краткое описание:</u> В течение 20-ти минут дети знакомятся с окружающими человека звуками (шум ветра, сигнал авто, плач, шум самолёта и т.п.) на диске, а затем, услышав звуки, участники игры закрывают соответствующее ему изображение на игровой карточке фишкой.</p>
<p align="center"><b>2 занятие</b> <b>УПЖ</b></p>	<p align="center"><b>4 занятие</b> <b>Исследовательская деятельность</b></p>	<p align="center"><b>6 занятие</b> <b>Сенсорное развитие</b></p>	<p align="center"><b>8 занятие</b> <b>ФЭМП</b></p>
<p><b>«Особая форма движения»</b> <u>Используемые материалы:</u> Хорошо проветренная комната, удобная мебель для сидения. <u>Цель:</u> воспитывать осознанное восприятие тишины, развивать самообладание, усидчивость, концентрацию внимания, терпение, умение расслабляться. <u>Краткое описание:</u> Установить тишину в комнате, научиться её сохранять, стараться быть неподвижным</p>	<p><b>«Извержение вулкана»</b> <u>Используемые материалы:</u> макет горы вулканического происхождения, вода, гуашь красного цвета, моющее средство для посуды, сода, уксус, кофейная, чайная и столовая ложки, таз с водой, лупы, кусочки пемзы, камешки, бумажные полотенца. <u>Цель:</u> познакомить детей с природными явлениями, расширять знания детей об окружающем мире, познакомить с явлением неживой природы – извержением вулкана, обогащать кругозор. В процессе детского экспериментирования удовлетворять</p>	<p><b>«Весовые и цветные таблички».</b> <u>Используемые материалы:</u> Древесные ящики с табличками, различными по цвету и весу. <u>Цель:</u> развивать цветовосприятие, тренировать мелкую моторику, барические чувства (чувства тяжести). <u>Краткое описание:</u> Ребёнок приносит на рабочий стол коробочку с табличками, открывает крышку и раскладывает их в беспорядке. Взрослый предлагает ребёнку показать, что делают с этими наборами табличек: отыскивает</p>	<p><b>Бусы "Гусеница"</b> <u>Используемые материалы:</u> В состав набора входит 11 деталей из дерева со сквозными отверстиями и шнурок. На обеих сторонах шнурка закреплены деревянные наконечники-иголки. <u>Цель:</u> развивать глазомер, логику, координацию движений, цветовосприятие, мелкую моторику. <u>Краткое описание:</u> Учить детей складывать гусеницу, сортируя бусинки по цветам, обследовать и изучать пальчиками объёмные фигуры.</p>

<p>непродолжительное время. 1. «Основные упражнения практической жизни», Пермякова Л.В., Смирнова Н.Н., с.74-78.</p>	<p>потребности детей в познании, самостоятельности, радости и удовольствии, развивать познавательную активность, воспитывать бережное отношение к природе. <u>Краткое описание:</u> «Работа в лаборатории для дошкольных Монтессори-групп. Часть 3. Огонь. Магнит», с. 20.</p>	<p>глазами такую же, сравнивает её с уже лежащей и кладёт рядом цвет к цветку. Или раскладывает их по степени тяжести.</p>	
--	--	--	--